



Extrait du Musée Maurice Denis

<https://www.musee-mauricedenis.fr/les-collections/autour-de-maurice-denis/contemporains/article/theo-van-rysselberghe-portrait-d>

Théo Van RYSELBERGHE, "Portrait d'Auguste Perret", 1914

- Les collections - Autour de Maurice Denis - Les contemporains de Maurice Denis -

Date de mise en ligne : vendredi 7 décembre 2018

Musée Maurice Denis

Théo Van RYSELBERGHE (1862-1926)

Portrait d'Auguste Perret

1914

Huile sur toile, 139 x 82, 5cm

Don de Madame Auguste Perret

Dépôt du musée d'Orsay RF 1977-359

D. PMD980.16.8

D'origine belge, proche des écrivains et artistes symbolistes, Théo Van Rysselberghe s'intéresse à la technique divisionniste des néo-impressionnistes. Ami de l'architecte Auguste Perret (1874-1954), il lui confie en 1914 la construction de sa maison à Auteuil et peint son portrait. Connu pour avoir réalisé avec ses frères les premiers édifices en béton armé, Perret est notamment le constructeur du théâtre des Champs-Élysées à Paris ouvert en 1913, occasion à laquelle il rencontre Maurice Denis, chargé du décor de la coupole du théâtre.

[< Les contemporains de Maurice Denis](#)